

TROISIEME LAUREAT



Une équipe de trois enseignants du Land- en Tuinbouwinstituut 't Brugse Vrije à Oedelem représentée par Geert Glorie.

Un jardin, ce n'est pas que des plantes, des arbres, du bois et des pavés ! Les élèves donnent l'occasion aux enfants de détenues de jouer en prison, stimulent les sens dans un jardin sensori-moteur et aménagent un jardin accessible en chaise roulante.

Quelques professeurs ont mené, il y a quelques années, une réflexion pour offrir davantage aux élèves de 7^{ème} année en gestion et embellissement de la nature et dépasser l'aspect technique, économique, cognitif et créatif de l'aménagement de jardins. Nous voulions également inclure une dimension sociale et agir en faveur de personnes défavorisées.

Dans la prison pour femmes de Bruges sont détenues de jeunes mères pouvant garder avec elles leurs enfants jusqu'à l'âge de trois ans. Après trois ans survient inévitablement la séparation mère-enfant. Pour ces petits et leur mère, nos élèves ont élaboré avec leurs professeurs une plaine de jeux. Le projet reçut pour titre « Jouer derrière les barreaux ». Par la même occasion, nos jeunes découvrirent la vie en prison : les mesures de sécurité à respecter, les contacts avec le personnel pénitencier, la collaboration avec un détenu dans un groupe d'élèves et, enfin, la confrontation avec les détenues et leur enfant dans la cellule. Nos jeunes de 1819-ont été très sensibles à ces problèmes sociaux.

Il ne fallut pas longtemps pour qu'un deuxième projet « un jardin des sens » fut mis en chantier. Au logement 11 de « Ons Erf » à Bruges séjournent 9 personnes avec un handicap à la fois visuel et intellectuel. Les élèves reçurent une mission très spécifique. Ils devaient développer et élaborer un jardin sensori-moteur. La rencontre avec les pensionnaires et l'idée de réaliser quelque chose de particulier pour ces personnes furent très motivantes et ajoutèrent une dimension sociale supplémentaire. Les élèves répondirent très bien aux exigences particulières des handicapés. Grâce à des stimuli auditifs (ouïe), tactiles (toucher), aromatiques (odorat et goût) et visuels (vue) et à des chemins clairement dessinés et marqués dans des couleurs et des matériaux différents et sans obstacles, les pensionnaires parviennent à se repérer à chaque endroit du jardin. Dans le jardin des odeurs, ils peuvent respirer les senteurs des fleurs et plantes aromatiques. Dans le jardin sonore, on a placé une balancelle.

Après un court intermède, notre troisième projet social « Un jardin pour chaise roulante » prit forme. Il est actuellement en plein développement. Au « KMPI Spermalie » séjournent un collègue de notre école. Suite à un grave accident de voiture, cet homme est cloué à vie dans une chaise roulante. Il ne peut plus marcher et il lui est difficile de parler. Comme au jardin de « Ons Erf », le large jardin

autour de la maison de notre collègue a été aménagé. L'aspect socio-émotionnel est également privilégié. On a profité de l'occasion pour aborder des sujets tels que l'éducation à la mobilité et à la circulation. Notre collègue Marc est prêt, malgré ses graves problèmes de communication, à venir parler, avec son accompagnateur, dans nos classes du 3^{ème} degré pour discuter de la sécurité routière et des conséquences terribles d'un comportement routier imprudent et irresponsable.

Nos objectifs sont atteints. La nomination par la Fondation Reine Paola constitue la cerise sur le gâteau, mais ne marque en aucun cas la fin de nos projets. Nous avons l'intention de continuer à réaliser des initiatives sociales avec nos élèves en essayant d'offrir du réconfort aux défavorisés.

