

DERDE LAUREAAT

Het schoolteam van de Vrije Basisschool van Chênée, vertegenwoordigd door Liliane Jeanmoye, directrice.

« Hoe kan men ervoor zorgen dat elk kind zin heeft om te schrijven? »: Alle kinderen en leerkrachten worden gemobiliseerd rond dit project, dat iedereen ertoe aanzet om te schrijven. De werken, die elk trimester rond een ander thema draaien, worden door klein en groot gedeeld tijdens feestelijke dagen.

Het project kwam drie jaar geleden tot stand. De voornaamste doelstelling bestaat erin om ervoor te zorgen dat alle kinderen van de school – meer dan 500 leerlingen van 2,5 tot 12 jaar – meer inspanningen leveren om aan de schrijfvaardigheid te werken. Daarom werd een organisatie opgezet waarin de hele school wordt samengebracht rond motiverende ervaringen die zin geven aan wat de kinderen hebben geschreven. De kinderen schrijven en wisselen de resultaten van hun schrijfspanningen onder elkaar uit tijdens feestelijke ontmoetingsdagen.

Als start van het project, zorgt het boekje 'Léonie dévore les livres' (Leonie verslindt boeken) ervoor dat de kinderen het boek onder al zijn aspecten ontdekken en nodigt vooral alle kinderen uit om te schrijven... En om te kunnen leren schrijven, moet men veel lezen, spreken en luisteren! Elk trimester worden deze vier vaardigheden dan ook aangescherpt op basis van een thema dat in de school wordt gekozen: grappige verhalen, sprookjes, stripverhalen, politieverhalen... En daarna is het feest! Op een grote tentoonstelling worden alle opzoekingswerkzaamheden en resultaten van het schrijfwerk van alle klassen

verzameld en iedereen krijgt de kans om wat hij of zij heeft geschreven op één groot evenement aan de andere klassen voor te stellen (luidop voorlezen, lichamelijke expressie, theater, woordspelletjes, ...). Dat gezamenlijke werk getuigt van een enorme rijkdom en geeft iedereen een goed gevoel!

Dit project verruimt de horizon vanuit methodologisch oogpunt. Het bevordert de contacten en uitwisselingen tussen kinderen, klassen en collega's. Het stimuleert de waarnemingen en de opzoekingen en leert het kind rangschikken en structureren. Het is ook een voorwendsel om deel te nemen aan de 'Bataille des Livres' (een internationale Franstalige wedstrijd om kinderen aan te zetten tot lezen), aan de Versele-prijs, aan ontmoetingen met auteurs...

Vanuit professioneel oogpunt is het immens verrijkend, doordat in de school of personeelsvergaderingen opleidingen rond leeskringen worden aangeboden. Zo wordt de kans geboden om de rijkdom van de illustraties in de boeken te leren kennen en te ontdekken hoe het brein werkt om te leren lezen...

Dit project zorgt er tevens voor dat de vleugels kunnen worden uitgeslagen:

- Het legt contacten met het secundair onderwijs via een interessant partnerschap met een klas van het college St Joseph en een klas van het college St Louis.
- Het scheidt een netoverschrijdende relatie, dankzij het bezoek aan de tentoonstelling door een klas van het 2de leerjaar van de lagere gemeenteschool van Beaufays.
- Het versterkt de contacten met de ouders door de opvoering van de voorstelling door de allerkleinsten tijdens de opvang en door het initiatief van de oudervereniging, die werkt aan de oprichting van een bibliotheek in de crèche.

- Het biedt de mogelijkheid om professionele vertellers te ontmoeten, die hun kennis doorgeven en zowel klein als groot in een rijke beeldingswereld onderdompelen.

Het project heeft vooral een positief en aanstekelijk effect in de school, waar iedereen schrijft en blij is om zijn werk met anderen te delen.

