

DEUXIEME LAUREAT



M. Eric Meirhaeghe, enseignant à la Katholiek Basisonderwijs Sint-Eligius-Eine à Oudenaarde et une équipe d'enseignants de la Buitengewoon Onderwijs Levensblij à Oudenaarde, représentés par Mme Anne-Marie Van de Populiere.

Collaboration entre des enfants de l'enseignement spécial et de l'enseignement normal.

"Van de brug af gezien" est le titre d'une pièce de théâtre et l'un des points forts d'un projet mené dans l'enseignement primaire. Trente-six enfants de 11 à 14 ans sont montés sur les planches du Centre culturel d'Oudenaarde. Ces enfants proviennent de deux écoles très différentes - Levensblij et la K.B.O Eine - et n'ont en commun ni les besoins, ni les possibilités. Ce projet a vu l'élaboration d'une réelle collaboration entre les enfants de l'enseignement spécial de type 2 (retard mental modéré à important) et les enfants de la cinquième année de l'enseignement normal.

Ce projet concrétise les attentes d'enseignants qui ont une caractéristique commune : la volonté de reconnaître chaque enfant dans sa spécificité et de l'aider à grandir et à s'épanouir.

Les enseignants doivent beaucoup à leur motivation. Ils organisèrent une fois par mois des activités pour les enfants des deux écoles qui étaient préparées et évaluées par les enseignants. Les collègues et les parents prirent spontanément le train en marche et offrirent leur soutien.

La collaboration fut progressive. Les enseignants crurent au projet et mirent en place les conditions nécessaires pour aller de l'avant. Ils comprirent que la présentation d'un spectacle dans une salle inconnue et sur un podium constituait pour les enfants un obstacle considérable. On entreprit donc de reconnaître de fond en comble le Centre culturel d'Oudenaarde. Il ne s'agissait pas d'une visite guidée mais plutôt d'une série d'exercices sur les planches. On joua la musique favorite des enfants qui dansèrent, parlèrent et chantèrent au micro. Ils découvrirent les effets du son et de la lumière. Cette manière de travailler fit mouche auprès des enfants. Ils récompensèrent les enseignants par leurs improvisations. La collaboration entre les enfants des deux écoles fut spontanée et inattendue. Les fossés virtuels qui les séparaient furent comblés.

La pièce "Van de brug af gezien" est la représentation symbolique des expériences et des événements survenus dans le cadre du projet. Les moments forts du processus de collaboration, mis bout à bout, constituent la trame de l'histoire.

Le contenu en quelques mots : "La pièce de théâtre est une métaphore de tout ce qui s'est passé entre les enfants. Du malaise à la solidarité, les enfants empruntent un chemin semé d'embûches. Au début, crainte et mauvaise volonté sont de

mise. Deux enfants se rencontrent et cherchent un moyen d'entrer en contact. Le pont leur permet de se rejoindre et ils s'en réjouissent. Les pensées et les sentiments évoluent avec l'adjonction de nouvelles couleurs. La rencontre originale du blanc et du noir se solde inévitablement par une querelle. Le jaune casse cette rigidité. Plusieurs enfants boivent à la même bouteille. Les enfants peignent ensemble et partagent leurs secrets amoureux. La réunion est mise en couleurs. Le gris est de la partie ; l'orange et le vert donnent le violet ; le brun et le rose... Les enfants se parent de couleurs pour un spectacle de mode tourbillonnant. Tous différents, mais tous très unis les uns aux autres. Le spectacle mérite vraiment d'être vu."

Pour le public, la pièce de théâtre fut un événement visuel soigné, parsemé de moments drôles et touchants. Pour les enfants et les enseignants, cette pièce fut l'expression musicale et symbolique des expériences vécues dans le cadre du projet.

