

## TWEEDE LAUREAAT



Greta SWINNEN en Anne-Marie WIJNANTS, leerkrachten aan de Gemeentelijke Kleuterschool « De Kleine Picasso » in Halle-Booienhoven

### Met kleuters naar de bibliotheek.

Het omgaan met boeken, informatie en actualiteit is voor de school een belangrijke prioriteit.

Daarom werd in 1998 gestart met veertiendaagse bibliotheekbezoeken. Het project groeide, werd regelmatig geëvalueerd en kreeg een structuur mee waarmee nu gewerkt wordt in de school.

Tijdens het bibliotheekbezoek worden drie invalshoeken onderscheiden:

- werken met informatie in het informatiehoekje;
- werken met verhalen in het verhalenhoekje;
- werken met actualiteiten (kranten) in het leeshoekje.

Via de bibliotheekwerking, die gebaseerd is op een studiemethode voor kinderen uit de lagere school, worden een aantal vaardigheden aangebracht bij de kleuters. Zo leren de kinderen het kapt van een boek analyseren. De kleuters halen belangrijke informatie uit de illustraties van informatieve boeken. Ze leren een hypothese vormen, samenvatten en verbanden leggen. Meestal worden de antwoorden op de vragen die in de loop van de klaswerking naar boven komen door de kleuters zelf opgezocht in de bibliotheek. In het verhalenhoekje leren de kinderen hoofdzakelijk een bewuste keuze maken en kunnen ze deze ook verantwoorden. Ze mogen een eigen mening over het boek formuleren en worden tevens geconfronteerd met de meningen van de andere kinderen. De actualiteiten worden op de voet gevolgd door het werken met kranten. Gebeurtenissen als de oorlog in Irak, het huwelijk van Prins Laurent enz... worden besproken. De kleuters brengen krantenknipsels mee naar school waar ze worden opgehangen en regelmatig ter sprake komen.

Aansluitend bij deze manier van informatieverwerven startte de school een eigen documentatiecentrum. Van bij het begin werden de kinderen met de opbouw ervan betrokken. Prenten werden door leerkracht en kinderen verzameld, besproken en geordend. Nadien kwam alles volgens een bepaalde indeling (dieren, mensen, planten, wereld, feesten en allerlei) in gekleurde dozen terecht.

De kleuters zoeken nu hierin zelfstandig informatie op en helpen het documentatiecentrum verder uit te bouwen.

Op het einde van ieder schooljaar komt een schrijver op bezoek, zodat de kinderen ook worden geconfronteerd met de man/vrouw achter het boek. Het is voor de kinderen een boeiende afronding van de bibliotheekwerking. Dit schooljaar werd als extraatje een illustrator uitgenodigd. Na deze beleving kropen de kleuters in de huid van de illustrator en er werden nieuwe - door de kleuters gecreëerde - boeken ontworpen.

