

# Fondation Reine Paola

Fondation d'utilité publique

## Rapport d'activité 2018

La Fondation Reine Paola est une fondation d'utilité publique, qui à l'initiative de S.M. la Reine Paola, poursuit depuis 1992 son objet actuel, favoriser l'intégration et la formation de la jeunesse.

Elle réalise ses objectifs à travers différents axes.

- Par le soutien à des projets sociétaux une aide est accordée à des associations qui visent la formation et l'intégration de jeunes socialement vulnérables.
- Le programme Ecole de l'Espoir soutient des projets d'intégration dans des écoles qui accueillent un public défavorisé.
- Le Prix Reine Paola pour l'Enseignement encourage les enseignants qui réalisent des projets pédagogiques exemplaires.
- Le Prix Terre d'Avenir récompense les élèves de l'enseignement technique, professionnel et artistique spécialisé et des CEFA.

### FORMATION ET INTÉGRATION

#### ▪ Soutien à des projets sociétaux

La Fondation soutient financièrement des projets qui visent la formation et l'intégration de jeunes socialement vulnérables. Ces jeunes sont souvent confrontés à des problèmes familiaux, un manque de formation, des difficultés de réinsertion ou d'autres problèmes d'intégration. La Fondation veut agir là où les besoins cruciaux se font sentir, pour que le plus grand nombre possible de jeunes se sentent compris et encouragés dans notre société et puissent ensuite lui donner le meilleur d'eux-mêmes.

Suite aux décisions du Conseil d'Administration, la Fondation est intervenue en 2018 pour un montant de 237.458,91€ en faveur de 54 associations sélectionnées pour la qualité de leur action dans le domaine de l'intégration des jeunes. La Fondation Reine Paola a octroyé 970 soutiens financiers depuis 1993 auprès de 452 associations pour un montant total de 4.961.742€.

Conformément à la politique de la Fondation, les interventions sont toujours attribuées pour un projet déterminé, dans le cadre d'un budget précis et éventuellement pluriannuel.

Les associations et/ou écoles qui ont introduit une demande font l'objet d'une visite sur place par un collaborateur de la FRP. La demande est ensuite soumise aux administrateurs lors des Conseils d'administration qui ont lieu quatre fois par an. Le site web de la FRP reprend en détail la procédure à suivre pour introduire une demande.

Différents types d'associations sont soutenues : écoles accueillant un public défavorisé, écoles d'enseignement spécialisé, Entreprises de Formation par le Travail, maisons d'accueil dans le cadre de l'Aide à la Jeunesse, service de délinquance juvénile, centres thérapeutiques et centres de prévention en matière de drogues, centres d'accueil et d'accompagnement pour des mineurs étrangers non accompagnés ou pour des victimes de la traite d'êtres humains, associations améliorant le bien-être d'enfants gravement malades ou hospitalisés, associations socioculturelles, maisons de jeunes, académies, fermes d'animation, crèches...

Une large palette de projets en faveur de jeunes socialement vulnérables est soutenue : activités de loisirs, activités culturelles, éducatives et sportives, camps de vacances, projets sur la citoyenneté responsable, projets artistiques,, camps et autres activités extrascolaires pour allophones et primo-arrivants, soutien extrascolaire et écoles de devoirs, projets stimulant la lecture et le langage, réduction de la fracture digitale, accompagnement de jeunes en décrochage scolaire, e-learning, achat de matériel didactique, logopédie et rééducation, amélioration des compétences sociales, ateliers de Communication Non Violente, prévention en matière de drogues, justice réparatrice et médiation, randonnées et activités à caractère aventureux, aménagement de plaines de jeux, de terrains de sport et de jardins didactiques ou sensoriels, création d'une mini-ferme, hippothérapie, achat de matériel administratif et informatique, aménagement et rénovation de locaux et bâtiments ...

### Associations soutenues en 2018

Amo Latitudes J (Battice) - Association des Exploits Sportifs (Auderghem) - Au petit soleil (Herstal) - Auxilia (Antwerpen) - Caria (Bruxelles) - Centre éducatif pour Tous (Verviers) - Chantecler (Jemappes) - Chorales Equinox (Ixelles) - Club des Petits Débrouillards de la Région Bruxelloise (Neder-Over-Hembeek) - Coopération Ta'awun (Wavre) - Dakbroeders (Oostende) - De Kleine Wereld (Antwerpen) - De Zandberg (Varsenare) - De Zonnebloem (Wilrijk) - Des Racines pour grandir (Auderghem) - Domo (Sint-Niklaas-Belsele) - Ecole Chanterelle (Bruxelles) - Ecole des devoirs La Place (Comblain) - Fondation Saint-Jean (Bruxelles) - Foyer Lilla Monod (Ixelles) - Habbekrats (Gand) - Het Open Poortje (Schilde) - JCW (Vilvoorde) - Kaleidoscope (Liège) - La Chaloupe (Ottignies) - La Margueritte (Liège) - La Porte Ouverte (Battice) - La Tentation (Bruxelles) - Le Fagotin (Stoumont) - Les Merisiers (Flémalle) - Les P'tits Colibris (Tournai) - Maison de la Miséricorde Bethseda (Verviers) - M.C.J.L. Grandeurop de Retinne (Retinne) - Mères et Enfants (Malonne) - Mus-E (Brussel) - Odyssée (Rixensart) - Odyssée asbl (Uccle) - Onder Ons (Molenbeek-Saint-Jean) - Portus Berkenboom (Sint-Niklaas) - Respire (Humain) - Service en Famille (Liège) - Slim Huiswerkklas (Hoboken) - Speelpleinwerking WigWam (Genk) - Spinnaker (Jodoigne) - Tabora (Kruibeke) - Talented Youth Network (Molenbeek-Saint-Jean) - Teach for Belgium (Watermael-Boitsfort) - Tout en soie (Louvain-la-Neuve) - Vie Associative Francophone d'Anderlecht (Anderlecht) - Villa Clementina (Zemst) - Vrienden van het Huizeke (Bruxelles) - VTS3 BuSo (Sint-Niklaas) - Zomerklap (Deurne).

Les ressources de la Fondation Reine Paola pour le soutien aux projets sociétaux proviennent des aides qui lui sont accordées par la Loterie Nationale et par de généreux mécènes et donateurs qui représentent le monde de l'entreprise ou agissent à titre privé.

#### ▪ **Ecole de l'Espoir**

L'Ecole de l'Espoir soutient des projets d'intégration dans des écoles qui accueillent un public défavorisé. Le programme offre un soutien financier et accompagne des projets novateurs destinés à améliorer l'intégration des jeunes et de leur famille.

Ce programme d'aide s'adresse aux implantations de l'enseignement fondamental et secondaire organisé ou subventionné en Communauté française et en Communauté flamande, bénéficiaires de l'encadrement différencié. Les projets peuvent aussi émaner d'intervenants extérieurs pour autant qu'ils s'articulent en liaison étroite avec l'école et son environnement. Les projets doivent impérativement s'adresser à une communauté scolaire dont les élèves connaissent des problèmes d'intégration. Les projets doivent avoir pour objectif d'augmenter les chances de réussite de ces élèves. Un appel à projets est lancé tous les 2 à 3 ans. Les projets, sélectionnés par un jury indépendant, bénéficient d'un soutien dont le montant peut atteindre au maximum 15.000 € par an. Ce soutien peut être reconduit pendant un maximum de 4 ans sur base d'une évaluation annuelle.

En 2018, 17 projets ont été soutenus pour un montant total pour l'année de 126.570€. Depuis le début du programme d'aide en 1999, la Fondation a alloué un montant total de 3.230.980€ aux lauréats.

#### **Projets Ecole de l'Espoir**

##### **Appel à projets en 2016** (2<sup>ème</sup> année de soutien)

- *Castor klust* – Castor, Centrum leren en werken – Vilvoorde
- *FARO – geweldloos verzet en Nieuwe Autoriteiten in Brusselse scholen* – VCLB Pieter Breughel – Sint-Jans-Molenbeek
- *Jouons pour mieux vivre ensemble* – Ecole Communale n°7 – Arc-en-Ciel – Molenbeek-Saint-Jean
- *Ukelila - Muziek voor ieder Kind* – Heusden-Zolder
- *El Sistema Trans-Canal* – Remua – Forrest
- *M+M<sup>2</sup>= de Kunstbrug* – Mater Dei Leuven Lagere School – Leuven
- *Boutique Monique* – Stedelijk Lyceum Offerande – Antwerpen
- *Vijf vingers van één hand* – Brede School voor Secundair Onderwijs (Brusec) – Sint-Jans-Molenbeek
- *A l'école, devenir "acteur" de son émancipation culturelle* – Ecole du Val - Chaudfontaine

##### **Appel à projets en 2014** (4<sup>ème</sup> année de soutien)

- *@yourservice* – Technisch Instituut Sint-Carolus – Sint-Niklaas
- *L'ECEC, un modèle pédagogique pour l'avenir du collège la Fraternité* – Collège la Fraternité – Bruxelles
- *Expeditie geslaagd* – Agentschap Integratie en Inburgering – Gent
- *Classes-Ateliers : 1er degré d'accrochage scolaire* – Institut de la Sainte Union – Dour
- *Je joue, donc je suis (Dés-cartes)* – Institut Bischoffsheim – Implantation Canal – Bruxelles
- *Intégration et valorisation de l'élève par le développement personnel, l'accompagnement scolaire et l'amélioration du cadre de vie* – Institut Saint-Laurent – Liège

- *Thuistalen* – De Wereldreiziger – Antwerpen
- *Kies Buitengewoon Raak* – De Schoolbrug vzw - Antwerpen

Cette initiative est rendue possible grâce à l'aide de TOTAL, Coca-Cola European Partners Belgium et de la Loterie Nationale.

Afin de soutenir au mieux les différents projets lauréats, l'accompagnement mis en place depuis l'année scolaire 2006-2007 a été poursuivi en 2018. Cet accompagnement par projet a été assuré par Caroline Michalakakis, membre de l'équipe du Prof. Marc Demeuse de l'Université de Mons et Goedroen Juchtmans, chercheuse au HIVA- KU Leuven.

Afin de diffuser les informations relatives aux nombreux projets soutenus depuis 1999, un travail de valorisation de ceux-ci a été lancé en 2018. L'objectif est de pouvoir consulter les différents projets via le site Internet de la Fondation. Les informations devraient être disponibles à partir de septembre 2019.

[www.ecoleespoir.be](http://www.ecoleespoir.be)

## ▪ Prix Reine Paola pour l'Enseignement

Le Prix Reine Paola pour l'Enseignement récompense la créativité et le dévouement des enseignants qui transmettent non seulement leur savoir, mais construisent harmonieusement la personnalité de leurs élèves par le biais de réalisations pédagogiques concrètes et originales. Le Prix s'adresse aux enseignants travaillant dans les différents réseaux et niveaux d'enseignement des 3 communautés du pays. Il a également pour but de faire connaître des réussites exemplaires du monde enseignant.

Le mercredi 30 mai 2018, S.M. la Reine Paola et S.A.R la Princesse Claire ont remis au Palais Royal le Prix Reine Paola pour l'Enseignement **2017-2018**. De nombreuses personnalités ont assisté à la cérémonie. Cette 22<sup>ème</sup> édition s'adressait à la Communauté française, la Communauté germanophone et à la Communauté flamande et récompensait des enseignants du fondamental pour des projets pédagogiques innovants et originaux, qui contribuent à l'excellence dans la créativité et l'innovation de l'enseignement.

Les lauréats sont désignés par un jury indépendant pour chaque communauté. Pour chaque Prix, le premier prix s'élève à 6.500€ et les accessits ont une valeur respective de 4.000€ et 2.500€. En 2018, 9 prix ont été remis pour un montant de 39.000€. Le montant total remis aux lauréats depuis la création du Prix en 1996 s'élève à 779.315€.

### Jury pour la Communauté française

Président du jury : Marie-Paule de Cordes

Prof. ém. Antoinette d'Aspremont-Lynden - Philippe Bioul - Prof. Jean-Marie de Ketele – Isabelle Dujacquier - Pierre Fenaille - Christian Laporte – Florindo Martello - Chantal Van Ackere – Prof. Ghislaine Viré.

### Jury pour la Communauté germanophone

Président du jury: Guy Fickers

Dr.rer.nat. Günter Beyer – Frédéric-Charles Bourseaux – Ewald Gangolf – Dr.rer.pol. Verena Greten - Erwin Heeren.

### Jury pour la Communauté flamande

Président du jury: Erik Jacquemyn

Kristine De Mulder - Prof. em. dr. Paul Mahieu – Dirk Piqueur – Michèle Sioen - Jos Thys - Rita Van de Wiele - Luc Van der Kelen – Prof. dr Mieke Van Haegendoren - Saskia Van Uffelen – Patrick Vanspauwen.

## Lauréats en Communauté française

Premier prix : L'équipe éducative de l'Ecole communale du Val d'Orcq à Tournai, représentée par Rodolphe Cuvelier pour le projet : *“ Les ateliers pédagogiques et créatifs multi-âges qui mettent les élèves en action ”. Apprendre aux enfants à mieux gérer leur travail eux-mêmes, contrôler leurs émotions et devenir vraiment autonomes avec une présence bienveillante de l'enseignant mais aussi avec un ensemble d'outils et de contraintes afin que chacun donne le meilleur de lui-même.*

Deuxième prix : Vanessa Dubaniewicz, enseignante à l'Ecole communale de Gilly Sart-Allet à Charleroi pour le projet: *“L'imaginaire, moteur des apprentissages, méthode « imapprendre ». Plus qu'une suite d'activités, la méthode imapprendre est une philosophie d'enseignement basée sur l'utilisation de l'imaginaire et la créativité de l'enfant pour réaliser les apprentissages de base en langue maternelle et une compréhension logique permettant de traiter des données.*

Troisième prix : Stéphanie Knop, enseignante et Laura Leblanc, maître de citoyenneté à l'Ecole Désiré Denuit à Lasne pour le projet: « *Les mathématiques au quotidien* ». *Donner du sens aux apprentissages mathématiques en repartant du vécu et du concret. Montrer que les mathématiques sont indispensables dans la vie de tous les jours et qu'ils sont ancrés dans notre quotidien.*

#### Lauréats en Communauté germanophone

Premier prix : L'équipe d'enseignants du Städtische Grundschule Eupen Oberstadt, représentée par Sandra Mentenich, directrice, pour le projet: « *Wir sind kunterbunt und das ist gut so !* » *Réalisation d'un film qui veut mettre en évidence la diversité des personnes et des cultures qui fréquentent l'école. Chaque élève a pu présenter son pays d'origine dans sa langue maternelle. Le film présente les différentes activités organisées tout au long de l'année scolaire. L'objectif du film est de renforcer et de promouvoir l'esprit de communauté dans l'école.*

Deuxième prix : L'équipe d'enseignants de la 3ème à la 6ème primaire de la Gemeindeschule Weywertz pour le projet : « *Notre voix compte ! - L'expérience de la démocratie* » *Au cours du projet, les enfants apprennent comment, en s'engageant, on peut contribuer à influencer et façonner concrètement le cadre de vie des gens dans les pays en développement, mais aussi dans son propre pays. Ils apprennent à connaître les droits des enfants et vivent de près les principaux processus démocratiques. Le point d'orgue du projet est l'élection d'un bourgmestre des enfants.*

Troisième prix : Toute la communauté scolaire du Brückenschule Born, représentée par Irmgard Gross pour le projet : « *Mon école en transition* ». *L'équipe d'enseignants rejoint Rob Hopkins dans le projet « Villes et régions en changement » et veut donner aux élèves les outils nécessaires à travers un travail orienté projet afin qu'ils deviennent les acteurs du changement dans leurs « territoires du possible », grâce à une démarche basée sur l'engagement, la mobilisation et la solidarité.*

#### Lauréats en Communauté flamande

Premier prix : Katie Antjon, institutrice maternelle et conseillère des jeunes enseignants au collège Onze-Lieve-Vrouw à Ledeberg pour le projet: « *La classe d'Immi* » *Série de livres d'images pour les tout-petits et leurs institutrices/instituteurs dans des classes super diversifiées. Au départ d'activités que tous peuvent réaliser en classe, le niveau de langue des enfants est relevé d'un cran pour ensuite se replonger dans les activités et faire l'expérience de la langue dans la réalité.*

Deuxième prix : L'équipe enseignante de GO ! BS De Kleine Prins à Diest, représentée par Lisbeth Roden pour le projet : « *Nous sommes les meilleurs* » *Avec le projet « #WijSpannenDeKroon », l'équipe enseignante vise une organisation différente plus chaleureuse de l'enseignement. Elle recherche constamment des formes de travail adaptées qui renforcent la vision de l'école de manière à garantir l'enseignement du futur. Le but est de faire en sorte que chaque enfant puisse s'épanouir au maximum.*

Troisième prix : Inge Willemsen, institutrice et « Leef Happy Coach » à l'école fondamentale Sint-Victor à Turnhout pour le projet : « *Leef Happy* », *projet centré sur les 7 attitudes de base « Leef Happy » est un projet qui propose aux enfants d'apprendre à faire leurs choix, de découvrir leurs talents et de travailler ensemble. A partir des 7 attitudes de base, les enfants apprennent à devenir uniques et être bien armés face au monde dans lequel ils évoluent.*

Un comité de patronage constitué de représentants du monde des entreprises soutient généreusement le Prix Reine Paola pour l'Enseignement.

#### Comité de patronage 2018

ALVA - Coca-Cola European Partners Belgium - De Persgroep - D'Ieteren -  
Kabelwerk Eupen - Lhoist Group - Sioen Industries - UCB.

[www.prixpaola.be](http://www.prixpaola.be)

#### ▪ Terre d'Avenir

Le Prix Terre d'Avenir est organisé depuis 2010 en collaboration avec la Fondation Dirk Frimout. Ce Prix s'adresse aux élèves de fin du 3<sup>ème</sup> degré de tous les secteurs de l'enseignement ordinaire professionnel, technique ou artistique de qualification, de l'enseignement ordinaire technique ou artistique de transition, de l'enseignement spécialisé ou de l'enseignement en alternance.

Le Prix Terre d'Avenir veut mettre l'accent sur l'importance des connaissances techniques et scientifiques en fin de secondaire. L'implication sociétale et la créativité scientifique sont des priorités pour les générations à venir. Le Prix récompense chaque année les meilleurs projets qui ont l'Environnement, la Terre ou l'Espace comme sujet. Ceux-ci doivent être de nature à améliorer la qualité de la vie et peuvent être abordées d'un point de vue scientifique, technique, artistique ou écologique.

Le prix est décerné par un jury indépendant.

10 projets maximum sont nominés (5 prix et 5 accessits). Les élèves, ainsi que l'école, reçoivent un montant et un diplôme lors d'une remise de prix officielle.

Le 10 octobre 2018 S.A.R. la Princesse Claire était présente pour la remise des diplômes du Prix Terre d'Avenir 2017-2018 au Palais des Académies à Bruxelles. 12 projets au total ont été primés en Communauté germanophone et Communauté flamande pour un montant total de 11.450€.

Depuis le lancement du Prix en 2010 un montant total de 145.500€ a été distribué aux élèves et aux écoles.

#### **Jury pour la Communauté française**

Président du jury : Alain Hubert

Rodrigo Alvarez - Pierre Boucher - Claude Foschi - Françoise Galoux - Patrice Goldberg - Sabine Haot - Michel Princen - Benoit Scheid - Marc Seminckx - Jean-Marcel Thomas - Fabienne Vier.

#### **Jury pour la Communauté germanophone**

Président du jury : Guy Fickers

Guido Arimont – Dr.rer.nat. Günter Beyer – Frédéric-Charles Bourseaux – Dr.rer.pol. Verena Greten - Erwin Heeren.

#### **Jury pour la Communauté flamande**

Président du jury : Burggraaf Dirk Frimout

Dirk Coolsaet - Malika De Ridder - Pedro Ligneel - Pieter Mestdagh - Wim Minnebo - Philippe Moreau - Fred Van Hooydonk - Veerle Vermeulen - Ludo Wevers.

### **Les lauréats en Communauté germanophone**

*Premier Prix* : « *Elaboration d'un menu durable – Walking dinner* » - Gillian Fuhrmann - Robert-Schuman-Institut - Eupen.

*Deuxième Prix* : « *Müllschredder* » - Raphaël Nelles - Technisches Institut- St. Vith.

### **Les lauréats en Communauté flamande**

*Premier Prix* : « *JD-Loop* » - Dries Haverbeke et Jochen De Brabander - Don Bosco Sint-Denijs Westrem à Gand.

*Deuxième Prix* : « *Hepta+* » - Wout Van den Reek et Maxime Van den Bussche - Technisch Instituut Don Bosco à Hoboken.

*Troisième Prix* : « *Robotarm voor gebarentaal* » - Sven Remmery, Wannas Vandewalle et Joran Werbrouck - Vrij Technisch Instituut à Ypres.

*Quatrième Prix* : « *Reprint* » - Tibo Nelen, Jens Homburg et Andreas Desmedt - Technisch Instituut Don Bosco à Hoboken.

*Cinquième Prix* : « *Hoe verloopt het vangen, opvangen, verzorgen en plaatsen van asielhonden in Spanje* » - Yenthe Vanden Block et Dean Verschoren - KTA-Horteco à Vilvorde.

*Accessits* :

- « *Groene steden laten groeien: daktuinen en groengevels* » - Jarno Boulanger et Quentin Conte - COOVI SO à Anderlecht.
- « *Plastic in de zee* » - Sofie De Leye, Xante Janssens et Ellen Peeters - Heilig Hart Instituut à Heverlee.
- « *Bouwen van ecologische myceliumblokken en het testen van hun geluidsisolatiekwaliteit* » - Brittney Bonte, Iben Degrauwe et Margot Walbrou - Sint-Maartensscholen Campus Immaculata à Ypres.
- « *De kippenvilla* » - Jietse Corneille, Fons Foulon et Lotte Vanderbemden - VTI Sint-Lucas à Menin.
- « *The weather analyser* » Andries Dedeurwaerder et Robbe Timmerman - Vrij Technisch Instituut à Veurne.

Terre d'Avenir est soutenu par un comité de patronage.

#### **Comité de patronage 2018**

Koninklijke Vlaamse Academie van België voor Wetenschappen en Kunsten - Duvel Moortgat - Grafé Lecocq - Howest - QinetiQ Space - Soudal - Fédération Wallonie-Bruxelles - Vlaamse Overheid - Agentur für Europäische Bildungsprogramme VoG.

Début octobre 2018 un nouvel appel à projets a été lancé pour l'année scolaire 2018-2019.

Les prix seront remis le 9 octobre 2019.

## CONCERT DE NOËL

Le traditionnel concert de Noël de la Fondation a eu lieu le 30 novembre 2018 à la Cathédrale Notre-Dame à Anvers en présence de LL.MM. le Roi Albert et la Reine Paola. La récolte de la soirée est destinée à soutenir l'action de la Fondation.

Le Président a évoqué dans son discours la grande satisfaction pour la Fondation Reine Paola de pouvoir organiser le concert de fin d'année dans cette grande métropole et pouvoir ainsi mieux faire connaître ses objectifs : l'amélioration de l'intégration des jeunes dans la vie sociale et de leur formation ainsi que le soutien aux enseignants.

Le concert fut l'occasion de découvrir la chorale de la Cathédrale, sous la direction de Sebastiaan van Steenberge accompagnée à l'orgue par Peter Van de Velde, ainsi que les chorales d'enfants, Equinox et Singing Molenbeek, sous la direction de Zeno Popescu, accompagné par Noemi Biro au piano. Marianne Croux, soprano et lauréate du Concours Reine Elisabeth, accompagnée par Inge Sykora ont ravi l'assemblée par leurs interprétations musicales. Des œuvres de Kodaly, Caccini, Bach, Vivaldi, Jongen et Mozart furent présentées aux nombreux invités.

Lors de la réception qui suivait le concert, les généreux donateurs et les associations soutenues par la Fondation - gracieusement invitées à la soirée - ont eu l'occasion de se rencontrer et d'échanger des informations sur leurs activités réciproques.

Cet évènement a bénéficié du généreux soutien d'un Comité d'honneur :

Callens, Pirene & Co, Réviseurs d'entreprises - Coca Cola European Partners Belgium - D'Ieteren - E.D.I. Madagascar  
ONG GDL - Ferrero - Fondation Futur 21 - GBL - KBC Private Banking - Konvert - Mexico Natie - Monique Krikor  
courtier d'assurances - Rolex Bénélux - Solvay SA - Vlaamse Confederatie Bouw - Princess - Neuhaus - Grafé Lecocq.  
De heer en mevrouw Frank Arts - Baron et Baronne Berghmans - Monsieur et Madame Jacques Berghmans,  
Monsieur et Madame Vincent Berghmans, Baron et Baronne Luc Bertrand, Monsieur et Madame Philippe Bioul -  
Chevalier et Madame Bourseaux - Comte Cornet de Ways Ruart - Chevalier et Madame Jean-Jacques De Cloedt -  
Comte et Comtesse Bernard de Launoit - Monsieur et Madame Alain De Pauw - Madame Mia De Schampelaere -  
Monsieur et Madame Lode De Vrieze - Chevalier Godefroid de Wouters d'Oplinter - Baron et Baronne Jacques Delen -  
Baron et Baronne Daniel Janssen - Monsieur et Madame Jan Engels - Monsieur et Madame Regnier Haegelsteen -  
Baron et Baronne Daniel Janssen - Madame Eric Janssen - Monsieur et Madame Jean-Louis Joris -  
Monsieur Thomas Leysen - Monsieur et Madame Pierre Macharis - Monsieur et Madame Michel Moortgat -  
Monsieur et Madame Xavier Roland - Monsieur et Madame Alain Schockert - Monsieur Denis Solvay -  
Baron et Baronne van Gysel de Meise - Baron et Baronne Van Waeyenberge.

## ADMINISTRATION/FONCTIONNEMENT

La Fondation Reine Paola est gérée par un conseil d'administration, qui s'est réuni 4 fois en 2018.

### **Conseil d'administration 2018**

Président : Comte Bernard de Traux de Wardin

Vice-présidente : Baronne Hilde Kieboom

Trésorier : Stanislas Peel

Secrétaire général : Vincent Coppieters

Administrateurs : Frank Arts - Thierry Bouckaert (depuis le 10/12/2018) - Comte Eric Jacobs - Fabienne Legrand -

Général Vincent Pardoën - Stanislas Peel - Michel-Etienne Van Neste (démission le 20/06/18) - Piet Van Speybroeck -

Prof. em. Dr Lode Walgrave

S.M. la Reine Paola participe aux évènements de sa Fondation. Elle marque ainsi tout l'intérêt qu'elle porte aux objectifs et travaux de sa Fondation et le soutien qu'elle veut lui apporter.

La gestion journalière est assurée par le secrétariat de la Fondation :

- Isabelle Ancion, secrétaire général adjointe
- Vincent Coppieters, secrétaire général

Georges Derriks et Christian Vanhuffel sont responsables de la gestion des demandes d'aide dans le cadre du soutien à des projets sociétaux.

La Fondation Reine Paola a le souci de conserver une organisation légère. Elle bénéficie d'aides bénévoles. Cela lui permet d'utiliser la quasi-totalité de ses ressources pour réaliser ses objectifs.

La Fondation veut exprimer toute sa gratitude aux généreux donateurs ainsi qu'à tous les bénévoles qui s'investissent au quotidien ou de façon ponctuelle.

[www.sk-fr-paola.be](http://www.sk-fr-paola.be)



Vincent Coppieters  
Secrétaire général



Comte Bernard de Taux de Wardin  
Président

